

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

علم العالو والبء العلمو

اللدوة الجهوة لجامعات الغرب

CRUO

عرض نكوو فو الطور الثالث لنل شهادة الدكتوراه بعنوا السنة الجاموة

2016/2015

(وفقا للمقرار رقم 191 المؤرخ فو 16 جوفولة 2012 والذي فدد تنظوم التكوو فو الطور الثالث من أجل الحصول على شهادة الدكتوراه، المعدل والمتمم).

المؤسسة

جامعة تلمسان

عنوا التكوو

Philosophie et Soufisme الفلسفة و التصوف

مسؤول التكوو

بودومة عبدالقادر

الفهرس

1	التكوين
2	كوين
3	
4	كوين في الدّ
5	المبرّرة طلب فتح التكوين
6	
7	الاختبارات الكتابية للمسابقة
8	كوين
9	التكوين وتأثيراته
10	كوين
11	في التكوين
12	: الاتفاقيات الوطنية والدّولية
13	فريق التّأطير العلمي
14	
15	رأي وتأشيرة الهيئات الإدارية والعلمية
16	تأشيرة الدّعوة الجهوية

-1

التكوين

1-1 طبيعة التكوين

☐

• تأهيل

X

• أداة تأهيل

☐

• تجميد

نة الأولى للتأهيل 2015-2014

أهيل:

2-1 عنوان التكوين: الفلسفة و التصوف Philosophie et Soufisme

	* 1
	* 2
	* 3

*تملأ هذه الخانات في حالة تضمّن التكوين لعدة فروع.

التأهيل

3-1

المعهد	جامعة تلمسان
كلية العلوم الإنسانية و العلوم الاجتماعية	العلوم الإنسانية

4-1 ميدان وشعبة التكوين

الميدان ¹	
العلوم الاجتماعية	

¹ ST, SM, MI, SNV, STU, SEGC, SSH, DSP, LLE, LLA, ARTS, STAPS, TAMAZIGHT

2- مسئول التكوين

(أستاذ أو أستاذ محاضر قسم أ)

الاسم واللقب: بودومة عبد القادر

الرتبة: أستاذ محاضر - أ -

البريد الإلكتروني: elkaderboudouma@yahoo.fr

0550751183

(تُرفق السيرة الذاتية بملحق عرض التكوين وذلك في صفحة واحدة على الأكثر)

3- عدد المناصب المطلوبة 06

❖ في حالة تضمن التكوين عدة فروع، يُحدّد عدد كلّ منها وفقا للجدول التالي:

العدد	الفرع
12	الفلسفة الإسلامية و الحضارة

4- لجنة التكوين في الدكتوراه

الاسم واللقب*	الرتبة	التخصص	عدد الأطروحات للتأطير	عدد الأطروحات قيد التأطير	المؤسسة الأصلية	الإمضاء
بودومة عبد القادر	محاضر - أ -	فلسفة	01	02	جامعة تلمسان	
عطار أحمد	محاضر - أ -	فلسفة	02	01	جامعة تلمسان	
الزين محمد شوقي	محاضر - أ -	فلسفة	01	00	جامعة تلمسان	
منصوري مختار	محاضر - أ -	انثروبولوجيا	01	00	جامعة تلمسان	
بلعربي محمد	محاضر - أ -	انثروبولوجيا	01	00	جامعة تلمسان	

* يدرج اسم و لقب مسؤول التكوين في المنظر الأول للجدول.

-2 كوين

-3 طلب فتح التكوين

لين على الشهادة في عقب السنة الجامعية الجارية	
60	فلسفة إسلامية وحضارة
38	الفلسفة و التنوع الثقافي

-4

()

جامعة معسكر-	فلسفة الدين و الحضارة
جامعة وهران	الفلسفة العامة
جامعة سعيدة	الفلسفة و العامة

-5 الاختبارات الكتابية ()

1-7 المقاييس:

- قياس الأول: الفلسفة و تاريخها 04 .
المقيس : مناهج فلسفية معاصرة 01

2-7 الشروط البيداغوجية للالتحاق:

متحصل على ليسانس و ماستير نظام جديد .

-6 كوين

وين:

1	
الفلسفة	الأساس التأويلي و الفينومينولوجي للخطاب العرفاني
	حول تجديد الخطاب الصوفي
	القضايا الكبرى للخطاب الديني في الفكر العربي المعاصر
	الفلسفة و التصوف – طرق الإله
	الفلسفة و التصوف و القضايا الأساسية للعرفان

¹إذا لم يتضمن التكوين شعبا تقدم محاور البحث الخاصة به

للتكوين أهداف عديدة و مختلفة بحيث تتعدد بتعدد المقاصد التي يسعى كل من الخطاب الصوفي و الفلسفي إلى إنارتها . فكثيرا ما تم إغراقهما بالأحكام الخاطئة إلى درجة صار من المتعذر علينا تبين حقيقة جوهرهما. ومن هذا الالتباس المتداول في حياتنا اليومية اقترحنا مشروع الفلسفة و التصوف قصد العمل على فتح مجالهما على البحث العلمي الصارم تمشيا مع هذا المطلب ينفتح المشروع على البعد النظري و البعد الإجرائي العملي. أما الأول فيختص بالتدريب على المناهج الفلسفية المعاصرة خاصة الفينومينولوجيا والتأويلية.. الخ قصد التمكن من تقديم قراءات علمية لنصوص أعلام الصوفية . و من تم الابتعاد بعض الشيء عن القراءات التلقيفية و المتسرعة للخطاب الصوفي و إعطائه من وجهة النظر هذه مكانته الحقيقية داخل مجتمعات الإسلام. أما الثاني فيلقت إلى الإسهام الجليل الذي بإمكان الدراسات الفلسفية المعاصرة أن تخص به الخطاب الصوفي ذلك لأننا رأينا أنه من الممكن أن ينتج معرفة قادرة على حل مشاكل الأمة (الجزائرية).

لا شك أن الخطاب الصوفي و العرفاني وحده بإمكانه تحمل المسؤولية الدينية، والأخلاقية والحضارية لمفهوم واحديه الأديان إذ ليس ثمة في التاريخ الإسلامي على وجه الخصوص إلا تجربة واحدة ذات بعد كوني، ترتفع بالإسلام لمرتبة بحث حقيقي عن المطلق تلك المرتبطة بتجربة العرفانيين المتصوفة . فالصوفي و ليس المتصوف ، لا يملك ألا إن يقر بتماهي كل الأديان مع الحقيقة الدينية. الأديان لا تشير إلى الله بل تشير عنه كما الصوفي أي أنها تحمل حقيقة الله و لا تصنع هذه الحقيقة . إن التصوف الحقيقي هو الوعي بالأصل الواحد للعقائد و فيض الحقيقة الواحدة فيها.

8- برنامج التكوين

(بالملحق تفاصيل الدّ ، وفي حالة تضمّن التكوين شعبا عدّة فيقَدّ)

6	5	4	3	2	1	
			03	03	03	
			03	03	03	
			03	03	03	ملتقيات
01	01	01	01	01	01	أعمال شخصية

طبيعة الدّ		
أ- بودومة عبد القادر		ملتقى - محاضرة
أ - عطار احمد		ملتقى - محاضرة
أ - مونس بخضرة		ملتقى - محاضرة
أ الزين محمد شوقي		ملتقى - محاضرة
أ- غوزي مصطفى		ملتقى

10- : الاتفاقيات الوطنية و/أو الدولية

(يات بالملحق)

(:)

11- فريق التّأطير العلمي

المؤسسة الأصلية			
أ- بودومة عبد القادر	--		جامعة تلمسان
أ - عطار احمد	--		جامعة تلمسان
أ - مونس بخضرة	--		جامعة تلمسان
بوقلي حسن جمال الدين	--		جامعة تلمسان
أ الزين محمد شوقي	-		جامعة تلمسان
أستاذ التعليم العالي			جامعة وهران
بهادي منير	أستاذ التعليم العالي		جامعة وهران
	--		
أ د الزاوي حسين	أستاذ التعليم العالي		جامعة وهران
	--		جامعة وهران

❖ محلّ تأدية التّكوين

ريخ ورقم الاعتماد	مدير المخبر	الفيونمينولوجيا و تطبيقاتها



التاريخ ورقم الاعتماد	مدير المخبر	

❖ PNR ET CNEPRU

تاريخ بداية الـ	تاريخ نهاية المشروع		
من 01 - 01 - 2014	إلى 12 - 12 - 2017	W02020130061	اتيقا الحوار و التواصل (لصاحبه : د-بودومة عبدالقادر)
من 01 - 01 - 2013	إلى 12 - 12 - 2015	W02020120059	فلسفة اللغة و قضايا التأويل -الجزائر نموذج- (لصاحبه: د- عطار احمد)

-12

التكوين وأعضاء لجنة التّكوين في الدّكتوراه.

يرة اتية

• فاقيات مع الشّد .

13- رأي وتأشيرة الهيئات الإدارية والاستشارية

كوين: : الفلسفة و التصوف Philosophie et Soufisme

جنة العلمية للقسم

رأي وتأشيرة اللجنة العلمية :

اريخ :

ية (أو المعهد)

رأي وتأشيرة المجلس العلمي:

اريخ :

عميد الكلية (أو مدير المعهد)

رأي وتأشيرة العميد أو المدير:

اريخ :

رئيس

رأي وتأشيرة رئيس :

اريخ :

14- تأشيرة الندوة الجهوية

(النهائية كوين)

(محاضرات، ورشات، ملتقيات)

()

أ). المحاضرات:

المحاضرة الأولى:

- اسم المتدخل: الأستاذ عبد القادر بودومة
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- الأساس التأويلي للخطاب الصوفي - عنوان المحاضرة:
- الفترة: الأسبوع الأول من السداسي الأول

المحاضرة الثانية:

- الأستاذ عبد القادر بودومة - إسم المتدخل:
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- الفينومينولوجيا و التجربة الصوفية - عنوان المحاضرة:
- الفترة: الأسبوع الخامس من السداسي الأول

المحاضرة الثالثة:

- اسم المتدخل: الأستاذ عطار احمد
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- عنوان المحاضرة: تطور النص الصوفي: مقارنة تاريخية في النشأة و الأصول
- الفترة: الأسبوع التاسع من السداسي الأول

المحاضرة الرابعة:

- الأستاذ احمد عطار - اسم المتدخل:
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- الفلسفة و الدين من كارل ماركس الى ماكس فيبير - عنوان المحاضرة:
- الفترة: الأسبوع الأول من السداسي الثاني

المحاضرة الخامسة:

- اسم المتدخل: الأستاذ عياد أحمد
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- القضايا الكبرى للخطاب الديني في الفكر العربي المعاصر - عنوان المحاضرة:
- الفترة: الأسبوع الخامس من السداسي الثاني

المحاضرة السادسة:

- اسم المتدخل: الأستاذ عياد أحمد
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- عنوان المحاضرة: لفلسفة و التصوف - طرق إلى الله
- الفترة: الأسبوع التاسع من السداسي الثاني

المحاضرة السابعة:

- الأستاذ مونس بخضرة - اسم المتدخل:
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- التصوف و الميتافيزيقا - عنوان المحاضرة:
- الفترة: الأسبوع الأول من السداسي الثالث

المحاضرة الثامنة:

- اسم المتدخل: الأستاذ مونس بخضرة
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- عنوان المحاضرة: التصوف و المعرفة
- الفترة: الأسبوع الخامس من السداسي الثالث

المحاضرة التاسعة:

- اسم المتدخل: الأستاذ الزين محمد شوقي
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- التصوف و التجربة الأنطولوجية - تحليل فينومينولوجي - عنوان المحاضرة:

- الفترة: الأسبوع التاسع من السداسي الثالث

المحاضرة العاشرة:

الأستاذ الزين محمد شوقي - اسم المتدخل:

- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -

- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان

- عنوان المحاضرة: التصرف و التجربة الفنية - مقارنة نقدية جمالية

- الفترة: الأسبوع الأول من السداسي الرابع

المحاضرة الحادية عشرة:

- اسم المتدخل: الأستاذ غوزي مصطفى

- الدرجة: أستاذ محاضر

- الوظيفة: أستاذ جامعي، جامعة تلمسان

- عنوان المحاضرة: تحديات الخطاب الصوفي

- الفترة الأسبوع الخامس من السداسي الرابع

المحاضرة الثانية عشرة:

لأستاذ غوزي مصطفى - اسم المتدخل:

- الدرجة: أستاذ محاضر أ

- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان

- عنوان المحاضرة: الأنسنة و كونية الخطاب الصوفي

- الفترة: الأسبوع التاسع من السداسي الرابع

ب). الورشات:

الورشة الأولى:

الأستاذ مونس بخضرة - اسم المشرف:

- الدرجة: أستاذ محاضر ب -

- الوظيفة: أستاذ جامعي، جامعة تلمسان

- عنوان الورشة: العرفان : مفاهيم و اشكالات

- الفترة: الأسبوع الثالث من السداسي الأول

الورشة الثانية:

- اسم المشرف: الأستاذ بلعربي محمد

- الدرجة: أستاذ محاضر ب-
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- عنوان الورشة: إشكالية ضبط المفاهيم وتوظيفها
- الفترة: الأسبوع السابع من السداسي الأول

الورشة الثالثة:

- اسم المشرف: الأستاذ عياد أحمد
- الدرجة: أستاذ محاضر أ-
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- عنوان الورشة: تقنيات التحرير العلمي
- الفترة: الأسبوع الحادي عشر من السداسي الأول

الورشة الرابعة:

- اسم المشرف: الأستاذ عطار احمد
- الدرجة: أستاذ محاضر أ-
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- عنوان الورشة: قضايا المنهج
- الفترة: الأسبوع الثالث من السداسي الثاني

الورشة الخامسة:

- اسم المشرف: الأستاذ الزين محمد شوقي
- الدرجة: أستاذ محاضر أ-
- الوظيفة: أستاذ جامعي، جامعة تلمسان
- عنوان الورشة: تحليل الخطاب و تقنيات الترجمة
- الفترة: الأسبوع السابع من السداسي الثاني

ج). الملتقيات:

الملتقى الأول :

- الأستاذ بودومة عبد الفادر - اسم المشرف:
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي - جامعة تلمسان
- عنوان الملتقى: البراديغم الفينومينولوجي لتصوف
- الفترة: الأسبوع الرابع من السداسي الأول

الملتقى الثاني:

- الأستاذ الزين محمد شوقي - اسم المشرف:
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي، جامعة تلمسان
- عنوان الملتقى: البراديغم التأويلي لتصوف
- الفترة: الأسبوع الثامن من السداسي الأول

الملتقى الثالث:

- الأستاذ عياد أحمد - إسم المشرف:
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي، جامعة تلمسان
- عنوان الملتقى: التأويل الصوفي والتأويل الفلسفي
- الفترة: الأسبوع الثاني عشر من السداسي الأول

الملتقى الرابع:

- الأستاذ عطار أحمد - إسم المشرف:
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ -
- الوظيفة: أستاذ جامعي، جامعة تلمسان
- عنوان الملتقى: التجربة العرفانية عند أبي مدين الغوث و افراهيم الافكاو
- الفترة: الأسبوع الرابع من السداسي الثاني

الملتقى الخامس:

- إسم المشرف: الأستاذ مونس بخضرة

- الدرجة: أستاذ محاضر - ب-
- الوظيفة: أستاذ جامعي، جامعة تلمسان
- عنوان الملتقى: العرفان بين التراث و الحداثة
- الفترة: الأسبوع الثامن من السداسي الثاني

الملتقى السادس:

- اسم المشرف: الأستاذ غوزي مصطفى
- الدرجة: أستاذ محاضر ب
- الوظيفة: أستاذ جامعي، جامعة تلمسان
- عنوان الملتقى: التفكير في الدين باعتباره حقلا للتفكير و التدبير الفلسفيين
- الفترة: الأسبوع الثاني عشر من السداسي الثاني

الملتقى السابع:

- اسم المشرف: الأستاذ رزقي بنعومر
- الدرجة: أستاذ محاضر - أ-
- الوظيفة: أستاذ جامعي، جامعة وهران
- عنوان الملتقى: التجربة الجمالية للخطاب الصوفي
- الفترة: الأسبوع الرابع من السداسي الثالث

الملتقى الثامن:

- الأستاذ: بهادي منير - اسم المشرف:
- الدرجة: أستاذ تعليم العالي
- الوظيفة: أستاذ جامعي، جامعة وهران
- عنوان الملتقى: أسئلة راهن الدين و التصوف في الجزائر
- الفترة: الأسبوع الثامن من السداسي الثالث

الملتقى التاسع:

- الأستاذ بلعربي محمد - اسم المشرف:
- الدرجة: أستاذ محاضر ب-
- الوظيفة: أستاذ جامعي، جامعة تلمسان
- عنوان الملتقى: التجربة الصوفية في الجزائر - الأمير عبد القادر
- الفترة: الأسبوع الثاني عشر من السداسي الثالث

د. أعمال شخصية:

مناقشة مشروع الأطروحة:

لجنة التكوين في الدكتوراه - اسم المشرف:

- الدرجة: أساتذة من التعليم العالي

- الوظيفة: أستاذ جامعي.

- عنوان الملتقى: مناقشة مشروع الدكتوراه الذي سيحضره الطلبة

- الفترة: الأسبوع العاشر من السداسي الأول

تقرير عن مدى تقدم العمل في الأطروحة:

- اسم المشرف: الأستاذ المشرف مع مصادقة مسئول فريق التكوين في الدكتوراه

- الدرجة: أساتذة من التعليم العالي أو أستاذ محاضر -أ-

- الوظيفة: أستاذ جامعي.

- عنوان الملتقى: تقرير شهري مفصل عن كل العمليات التي قام بها الطالب خلال الشهر

- الفترة: الأسبوع الرابع من كل شهر من أشهر السداسيات الستة، وبعد تسجيل الأطروحة رسمياً

إعداد مقال للنشر في مجلة علمية محكمة:

الأستاذ المشرف مع مصادقة مسئول فريق التكوين في الدكتوراه - اسم المشرف:

- الدرجة: أساتذة من التعليم العالي أو أستاذ محاضر -أ-

- الوظيفة: أستاذ جامعي.

- عنوان الملتقى: إنجاز 03 مقالات قابلة للنشر في مجلة علمية محكمة وطنية أو دولية.

- الفترة: في نهاية كل السداسي الثاني، والرابع، والسادس.

ي

رسالة نوايا نموذجية

(نص الاتفاقية في حالة الشراكة مع سة جامعية معينة)

..... : كوين في الدّ : علد

لهذه الوثيقة، تصرّح جامعة)
(..... موافقتها على المساعدة على الإشراف في التكوين لنيل
شهادة الدكتوراه الميّن ، وذلك طيلة فترة تأهيله.

- وعليه () تلتزم بالمشاركة في ذات التكوين :
- المشاركة في الملتقيات والورشات والمحاضرات المنظمة في إطار التكوين،
 -
 - الوسائل البشرية والمادية.

:
الوظيفة:
اريخ:

رسالة نوايا نموذجية

(نص الاتفاقية في

: على الشراكة بخصوص التكوين في الدّ :

:

لهذه الوثيقة، تصرّح بموافقتها على
..... كشريك كوين لنيل شهادة الدكتوراه المبيّن أ لاه اهتماما منها بمحاور البحث المتضمّن
لها.

وعليه لمشروع ذات التكوين، ويتمّ ما يأتي:

- المشاركة في تحضير موضوع البحث.
- في الملتقيات المنظمة طار التكوين،
- ين
- تسهيل، المستطاع عملية طلبة الدكتوراه في إطار تحضير أطروحاتهم.

الإمكانيات المادية والبشرية مرتبطة بالمهام الموكلة إلينا في إطار شراكتنا في التكوين قصد تحقيق
الأهداف المسطرة.

:

الوظيفة:

التاريخ:

- بيان مختصر للسيرة الذاتية للمسؤول عن التكوين (حسب النموذج المرفق في الملحق):

الاسم: _____

اللقب: _____

آخر شهادة و تاريخ صدورها: _____ : _____

الوظيفة: _____

الوظيفة: _____

الوظيفة: _____

المجالات العلمية المشتغل فيها: الفينومينولوجيا و التأويلية

المنشورات الخمس الأخيرة:

* كتاب جماعي : الفلسفة السياسية المعاصرة : من الشموليات الى السرديات الصغرى "إشراف علي عبود
المحمداوي عنوان المشاركة : ليوتار ..الإستطيقا و السياسة" دار ابن النديم وهران الجزائر و منشورات الروافد بيروت-
978-9931-369-02-8 لبنان الطبعة الاولى 2012 الترقيم الدولي

* كتاب جماعي : مدرسة فرانكفورت النقدية ..جدل التحرر و التواصل و الاعتراف " دار ابن النديم وهران
عنوان المشاركة 978-9931-369-16-5 الجزائر و منشورات الروافد بيروت- لبنان الطبعة الاولى 2012 الترقيم الدولي
"أدورنو..عابر الضفاف : الفلسفة ، السوسيولوجيا و الاستطيقا "

* كتاب جماعي : حوار الفلسفة و العلم : سؤال الثبات و التحول "إشراف نابي بوعلي منشورات الضفاف بيروت
عنوان المشاركة " 978-614-01-0437-2- لبنان و منشورات الاختلاف الجزائر الطبعة الأولى 2012 الترقيم الدولي
المنهج الشامل و الإنهاء الفينومينولوجي لجدل الفلسفة و العلم"

* كتاب جماعي: الفلسفة و أسئلة الراهن إشراف الاستاذ : د - عمر بوساحة مخبر الدراسات الفلسفية و
الاكسيولوجية جامعة جامعة الجزائر -02- الجزائر الطبعة الاولى 2013 ردمك: 978-9931-9050-2-8 عنوان
المساهمة : الفلسفة و الراهن

مجلة المنهاج بيروت -لبنان

• الإنهاء الفينومينولوجي لجدل الفلسفة و العلم العدد 56 جويلية 2012

مجلة الكلمة فصلية محكمة -بيروت - لبنان :

• مقال بعنوان : الدلالة الأفلاطونية للمنهج الفينومينولوجي العدد 63 خريف 2013

السيرة الذاتية

الاسم: عطار اللقب: أحمد

المولود بـ : 01 ديسمبر 1979 ولاية تيارت .

البريد الإلكتروني: Cafephilo13@gmail.com

المذكرات المنجزة

❖ مذكرة الليسانس في الفلسفة، حول الفلسفة الألمانية سنة 2002.

❖ مذكرة تخرج لنيل شهادة الماجستير في الفلسفة موسومة بـ: المجتمع الغربي في الخطاب "الماركيزي"، قراءة في إشكالية السلطة والعنف، سنة 2007.

❖ رسالة دكتوراه علوم في الفلسفة، موسومة: "بتجديد العقل التنويري عند "يورغن هبرماس" قسم الفلسفة جامعة وهران، سنة 2011.

الكتب.

كتاب مشترك بعنوان: سؤال الأصل – مقاربات في فلسفة التاريخ – صادر عن دار الغرب للنشر والتوزيع، بوهرا، الجزائر، 2008.

المقالات:

مفهوم الفلسفة و إلتزاماتها التاريخية عند "هربرت ماركيز"، بمجلة: كتابات معاصرة، لبنان – العدد 63 – أفريل 2007.

المقاربة الجدلية في تأسيس المنهج عند هربرت ماركيز، بالمجلة المحكمة: الكلمة، العدد 69، السنة السابعة عشر، خريف 2010، بيروت، لبنان.

المرجعيات الفلسفية لمدرسة فرانكفورت، بالمجلة: حقول، العدد 69، السنة السابعة عشر، أكتوبر 2011، قسنطينة، الجزائر.

ـ هبرماس والعالم الإسلامي، للمجلة الفلسفية المحكمة لوغوس، العدد الأول، جوان 2012، دار كنوز للنشر والتوزيع، الجزائر، تلمسان.

الفلسفة العملية الإيطالية- غرامشي نموذجاً، لمجلة الحوار الثقافي، عدد ربيع صيف 2012، ، مخبر حوار الحضارات والتنوع الثقافي وفلسفة السلم، جامعة مستغانم.

محمد شوقي الزين،

من مواليد وهران بالجزائر، كاتب وباحث في جامعة بروفونس (فرنسا)

. متحصّل على الدكتوراه في الدراسات العربية الإسلامية حول ابن عربي.

الدكتوراه في الفلسفة حول ميشال دو سارتو.

له العديد من الكتب والدراسات تشمل التاريخ الفكري الإسلامي وقضايا التأويل والنص، والفكر الغربي المعاصر ومسائل الحداثة والثقافة والفلسفة العملية، بالإضافة إلى ترجمات منشورة وأخرى قيد الإعداد.

من أشهر مؤلفاته: «تأويلات وتفكيكات» (2002)، «الإزاحة والاحتمال» (2008)، «ابن عربي: المعرفة وتجليات الوجود» (2010)، «الذات والآخر» (2012)، «ميشال دو سارتو: منطق الممارسات وذكاء ا

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

Université Abou Bekr
Belkaïd

TLEMCEN

Faculté, des Sciences

Humaines et Sociales

Département des Sciences



جامعة أبو بكر بلقايد، تلمسان

كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية

قسم العلوم الإنسانية

الموضوع : طلب إعادة تأهيل مشروع الدكتوراه تخصص الفلسفة و التصوف

السيد رئيس الندوة الجهوية لجامعات الغرب

تحية طيبة :

نرجوا من حضرتكم أن تمنحوا لمشروع الدكتوراه : الفلسفة و التصوف فرصة إعادة تأهيله ، بهدف منح

طلبة الفلسفة فرصة مواصلة تكوينهم فيم بعد التدرج. هذا و نحيطكم علما أن المشروع قد أهل للمرة الأولى في السنة

الجامعية 2014-2015

تقبلوا منا فائق التقدير

رئيس المشروع : الدكتور بودومة عبد القادر

بطاقة تلخيص

خاصة بالتكوين لنيل شهادة الدكتوراه

ملاحظة: يجب أن يؤشّر على هذه البطاقة كل من عميد الكلية المعنية ورئيس المجلس العلمي لها، كما يجب أن ترفق بمحاضر الندوة الجهوية لجامعات الغرب.

- الكلية/المعهد العلوم الإنسانية و العلوم الاجتماعية :
- .. العلوم الإنسانية.
- الميدان: الاجتماعية.
- :
- عنوان التكوين:
- مسؤول التكوين: () .

--

.

(

2015-2014	تاريخ أول تأهيل
	سنة أول تجديد
04	عدد الطلبة المسجلين في السنة الأولى
	عدد الطلبة المسجلين في السنة الثانية
	عدد الطلبة المسجلين في السنة الثالثة
	عدد الطلبة المسجلين
04	العدد الإجمالي للطلبة المسجلين
	سنة التجميد

ة التأطير

المؤسسة الأصلية		
	--	
	--	
	--	زي
التعليم العالي	بن جدية مجمد	